

П Р И К А З

26.10.2020

№ 91

**О проведении муниципального методического марафона ««Формирование
навыков XXI века»»**

В соответствии с планом работы Комитета по образованию Азовского
немецкого национального муниципального района Омской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 26.10.2020 по 24.11.2020 года муниципальный методический марафон ««Формирование навыков XXI века»» среди педагогических работников образовательных организаций Азовского немецкого национального муниципального района Омской области.
2. Директору МКУ «ЦПО» А.Ф. Вакишу разработать и утвердить Положение о проведении муниципального методического марафона «Формирование у дошкольников и обучающихся навыков XXI века»
3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие в муниципальном методическом марафоне «Формирование навыков XXI века»
4. Ответственность за исполнение приказа возложить на директора МКУ «ЦПО» А.Ф. Вакиша.

Председатель
Комитета по образованию



И.И.Келлер

П Р И К А З

26.10.2020

№ 28

**О проведении муниципального методического марафона «Формирование
навыков XXI века»**

В соответствии с приказом Комитета по образованию № 91 от 26.10.2020
«О проведении муниципального методического марафона «Формирование у
дошкольников и обучающихся навыков XXI века»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении муниципального методического марафона
«Формирование навыков XXI века» среди педагогических работников
образовательных организаций Азовского немецкого национального
муниципального района Омской области.

2. Провести муниципальный методический марафон «Формирование навыков XXI
века» с 26.10.2020 по 24.11.2020 года:

- подготовка к марафону (изучение положения, критериев оценивания работ) с
26.10.2020 по 31.10.2020;

- оформление работ с 01.11.2020 по 15.11.2020;

- размещение работ на сайте МКУ «ЦПО» в разделе «Методический марафон-
2020» с 16.11.2020 по 22.11.2020;

- проведение дистанционных методических семинаров с использованием
дистанционных образовательных ресурсов по теме «Технологии и методы
формирования навыков XXI века»

- работа жюри методического марафона с 19.11.2020 по 23.11.2020;

- оглашение результатов методического марафона 24.11.2020.

3. Ответственность за проведение муниципального методического марафона «Формирование навыков XXI века» возложить на заместителя директора по методической работе МКУ «ЦПО» Т.Ф. Готфридт.

Директор МКУ «ЦПО»



А.Ф. Вакиш

А.Ф. Вакиш

Согласовано

Утверждаю

Председатель Комитета по образованию

Директор МКУ «ЦПО» *А.Ф. Вакиш*

И.И. Келлер
И.И. Келлер



Положение

О проведении муниципального методического марафона

«Формирование навыков XXI века»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о муниципальном методическом марафоне «Формирование навыков XXI века» для учителей-предметников образовательных учреждений Азовского немецкого национального муниципального района (далее – Методмарафон) определяет:

- цель и задачи проведения Методмарафона;
- порядок организации и проведения данного Методмарафона;
- организационно-методическое обеспечение Методмарафона;
- устанавливает требования к его участникам и представляемым на Методмарафон материалам;
- регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания;
- порядок определения победителей и призёров и их награждения.

1.2 Методический марафон состоит из следующих конкурсов и методических семинаров в дистанционном формате:

1.2.1. Конкурс цифровых образовательных ресурсов (далее – ЦОР) проводится среди разработок электронных образовательных игр (Геймизация), разработок форм контроля и фиксации знаний обучающихся по итогам урока, учебной темы, разработанных электронных ресурсов для использования на уроках, самостоятельного обучения школьников, для одаренных обучающихся, созданных учителями-предметниками образовательных учреждений Азовского немецкого национального муниципального района.

1.2.2. Конкурс уроков контроля знаний по результатам изучения учебной темы (в компьютерном кабинете).

1.2.3. Конкурс «Самый красивый почерк».

1.2.4. Конкурс заданий по формированию у обучающихся навыков XXI века.

1.2.5. Участие в муниципальных методических семинарах с использованием дистанционных образовательных ресурсов по теме «Технологии и методы формирования навыков XXI века».

1.3 Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, предполагающим принять участие в Конкурсе. Положение публикуется на сайте http://сро_55@mail.ru МКУ «ЦПО» Азовского немецкого национального муниципального района.

Положение публикуется на сайте http://сро_55@mail.ru МКУ «ЦПО» Азовского немецкого национального муниципального района.

1.4 Победители Конкурса получают дипломы Комитета по образованию. Участники, чьи работы удовлетворяют всем требованиям Положения о Конкурсе, получают сертификаты участия.

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Основные цели Конкурса:

- повышение качества образования в общеобразовательных учреждениях;
- повышение профессионального мастерства педагогов;
- совершенствование и развитие профильного обучения в современной школе;
- совершенствование научно-методического обеспечения образовательно-воспитательного процесса;
- выявление и распространение передового педагогического опыта;
- внедрение и распространение современных инновационных и образовательных технологий в практику учебно-воспитательного процесса;
- поддержка творчески работающих педагогов и подъем престижа учительской профессии.

2.2 Основные задачи Конкурса:

- выявление и популяризация лучших ЦОР, созданных учителями-предметниками образовательных учреждений;
- выявление и популяризация лучших методических разработок по применению на уроке ЦОР, находящихся в открытом доступе в сети интернет.
- стимулирование внедрения современных информационно-коммуникационных технологий в систему образования, в том числе «Геймизация»;
- стимулирование создания и использования педагогическими работниками района качественных заданий по формированию у обучающихся навыков XXI века.

3. Организаторы конкурса

3.1 Организатором и учредителем Конкурса является Комитет по образованию и МКУ «ЦПО» Азовского немецкого национального муниципального района;

3.2 Для проведения Конкурса формируется: **Оргкомитет** с правами **Жюри**, в которое приглашаются авторитетные деятели в области образования и информационных технологий.

3.2.1 Функции Оргкомитета

- разработка настоящего Положения о Конкурсе и пакета документов по проведению Конкурса;
- определение условий проведения Конкурса (правила проведения, сроки, критерии оценки, этапы и т.д.);
- сбор заявок на участие в Конкурсе, проверка соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- проверка соответствия поданных Конкурсных работ условиям конкурса и регистрация заявок участников.

4.4. Участие в Конкурсе: требования к конкурсным работам и заявкам

4.1 В Конкурсе могут принимать участие разработки электронных игр, разработки форм контроля и фиксации знаний обучающихся по итогам урока, учебной темы, разработанных электронных ресурсов для использования на уроках, самостоятельного обучения школьников, для одаренных обучающихся, разработки уроков контроля знаний по результатам изучения учебной темы (в компьютерном кабинете), задания по формированию у обучающихся навыков XXI века (в электронном и бумажном варианте (pdf), сканы тетрадей обучающихся (в pdf)/

Ограничений по возрасту и стажу авторов работ, предметных областей нет. Количество участников Конкурса не ограничено.

4.2 К участию в Конкурсе принимаются только те конкурсные работы, которые отвечают требованиям Положения к конкурсу.

4.2.1 Работы над разработкой материалов к моменту его регистрации на Конкурсе должны быть завершены.

5. Номинации конкурса

1. Электронные игры.
2. Формы контроля и фиксации промежуточных и итоговых знаний обучающихся.
3. Авторские цифровые образовательные ресурсы.
4. Задания по формированию у обучающихся навыков XXI века.
5. «Лучший почерк».

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в 1 этап по следующим срокам:

- подготовка к марафону (изучение положения, критериев оценивания работ) с 26.10.2020 по 31.10.2020;
- оформление работ с 01.11.2020 по 15.11.2020;
- размещение работ на сайте МКУ «ЦПО» в разделе «Методический марафон-2020» с 16.11.2020 по 22.11.2020;
- проведение дистанционных методических семинаров с использованием дистанционных образовательных ресурсов по теме «Технологии и методы формирования у дошкольников и обучающихся навыков XXI века»
- работа жюри методического марафона с 19.11.2020 по 23.11.2020;
- оглашение результатов методического марафона 24.11.2020.

6.2. Конкурсные работы оцениваются по критериям (Приложение 1, 2, 3, 4).

6.3. Конкурсная документация оценивается в баллах в соответствии с оценочным листом экспертного заключения (Приложение 5);

6.4. По результатам экспертизы составляется экспертное заключение по каждому представленному конкурсному материалу, определяется общая сумма баллов по всем критериям, указанным в Приложениях настоящего Положения.

7. Определение победителей Конкурса

7.1 Голосование Жюри

7.1.1 Члены Жюри оценивают каждую конкурсную работу в соответствии с указанными критериями в Приложении.

7.1.2 При одинаковом количестве баллов у Участников проводится

дополнительное голосование до определения победителя.

7.1.3 По итогам голосования Жюри в каждой номинации определяется 1 победитель и несколько призеров (в зависимости от количества конкурсантов).

7.2 По результатам интернет-голосования определяется победитель в номинации «Приз зрительских симпатий».

7.3 Информация о победителях, призерах и финалистах Конкурса размещается на сайте МКУ «ЦПО» Азовского немецкого национального муниципального района.

7.4 Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами, участникам Конкурса вручаются сертификаты.

8. К участию в конкурсе не допускаются:

Организатор конкурса имеет право отказать образовательному учреждению в участии в конкурсе в том случае, если:

- представленная на участие в конкурсе заявка не содержит всех необходимых сведений;
- представленный материал не оформлен согласно предъявленных требований;
- нарушены сроки подачи заявок на конкурс.

9. Контактная информация

Тел.: (8 381 41)2-32-76

e-mail: cro_asowo55@mail.ru, Готфридт Татьяна Фридриховна

10. Соблюдение авторских прав

В создаваемых в рамках конкурса учебных ресурсах могут быть использованы материалы как созданные самостоятельно, так и заимствованные. При использовании чужих материалов конкурсанты должны получить разрешение на использование материалов, на которые распространяется Закон РФ «О защите авторских и смежных прав» и отразить это в явном виде в своей работе.

Авторские права на созданные в рамках конкурса работы сохраняются за создателями образовательного ресурса. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать их в течение 3 лет по завершении конкурса для распространения опыта использования ИКТ в учебно-образовательном процессе.

Заявка на участие в конкурсе
«Применение цифровых образовательных ресурсов на различных
этапах урока»

ФИО автора _____
Место работы _____
Должность _____
Стаж педагогической работы: _____
Контактный телефон _____
E-mail: _____

Участник конкурса подтверждает, что является автором представленных на конкурс материалов и передает организаторам конкурса право на их использование в ходе проведения конкурса и в использовать их в течение 3 лет по завершении конкурса в некоммерческих или рекламных целях (образовательная деятельность школ района)

Дата « ____ » _____ 20_ г.

Подпись

Критерии оценивания электронные игр

Участник _____
 ФИО (полностью)
 ОО _____
 Предмет _____ Класс _____
 НОД _____ Группа _____
 Тема _____

Критерии	Показатели	баллы
Цель, задачи	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Игровые элементы и механизмы: <ul style="list-style-type: none"> • игровой персонаж; • легенда, история, сюжет игры; • правила действия участников процесса обучения в соответствии с распределенными ролями 	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Дробление информации на «уровни»	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Доступ к новому «уровню» только после прохождения и закрепления предыдущего материала	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Мотивация (поэтапное усложнение целей и задач по мере приобретения новых навыков)	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Взаимодействие участников, обратная связь	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Визуальное отображение прохождения уровней: медали, баллы, бейджи, графики...	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Соревновательный элемент или, наоборот, необходимость объединения в команду	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Использование новых знаний или закрепление уже изученных.	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Оценивание результатов игры ребенка	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
		30

**Критерии оценивания
форм контроля и фиксации промежуточных и итоговых знаний
обучающихся**

Участник _____
ФИО (полностью)
 OO _____
 Предмет _____ Класс _____
 НОД _____ Группа _____
 Тема _____

Критерии	Показатели	баллы
Цель, задачи	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Автоматический отчет (какие вопросы вызвали затруднения, какие были для обучающихся легкими) и с какой целью	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Возможность отправить опрос по почте или опубликовать ссылку в социальных сетях	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Какие ресурсы могут использовать обучающиеся при выполнении теста: Youtube.com, google.Класс , Zoom, Whatsapp	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Вид: <ul style="list-style-type: none"> • опрос; • рефлексия; • тест; • анкетирование; • 	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Дифференциация вопросов	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Вопросы с открытым ответом, с выбором правильного ответа	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Самостоятельно разработанные вопросы, оригинальность заданий	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
		16

Критерии оценивания авторских цифровых образовательных ресурсов

Участник _____
ФИО (полностью)

ОО _____

Предмет _____ Класс _____

НОД _____ Группа _____

Тема _____

Критерии	Показатели	баллы
Актуальность	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Уровень методической проработки	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Практическая значимость разработки для целей обучения	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Качество и методическая грамотность ресурса	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Возможность практического применения	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Возможность организации контрольно-оценочной деятельности образовательном процессе на базе данного ЦОР	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Целесообразность предлагаемых информационных источников и инструментов	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Соблюдение санитарно – гигиенических требований	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Новые образовательные результаты, которые могут быть обеспечены применением данного ЦОР и их соответствие заявленным целям	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
		18

Критерии оценивания заданий по формированию у обучающихся навыков XXI века

Участник _____
ФИО (полностью)

ОО _____

Предмет _____ Класс _____

НОД _____ Группа _____

Тема _____

Критерии	Показатели	баллы
Направление: Читательская грамотность Математическая грамотность Естественно-научная грамотность Креативное мышление Развитие глобальных компетентностей Задание прописано понятным детям языком	Соответствует направлению	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Культура оформления материалов: логичность, краткость, ясность, яркость, шрифт, картинки, место для ответа	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Задание основано на применении личного опыта обучающихся	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Задания носят межпредметный характер	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
задания, предлагающие применение ранее полученных знаний для усвоения нового материала	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
задания, требующие доказательного ответа на основе систематизации и обобщения изученного	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Творчество, оригинальность, глубина педагогического мышления	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Авторские находки	Соответствует	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
		18

**Критерии оценивания
тетрадей обучающихся на определение лучшего почерка**

Участник _____
ФИО (полностью)

ОО _____

Предмет _____ Класс _____

Критерии	Показатели	баллы
Тетрадь используется не менее 3 недель	Используется более 3 недель	2
	Используется 2-3 недели	1
	Используется менее 2 недель	0
Правильность подписанного титульного листа	Соответствует требованиям	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Аккуратность ведения записей в тетради	Все записи аккуратны	2
	Есть небольшие помарки (1-4)	1
	Помарки есть на каждой странице	0
Соблюдение размера букв	Соответствует требованиям	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Соблюдение правильного и единообразного угла наклона при письме	Соответствует требованиям	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Соблюдение одинаковых интервалов между письменными знаками	Соответствует требованиям	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
Соединение элементов в букве, букв в слове должно производиться по алгоритму трёх видов соединения: - верхнему виду соединения (и, й, к, н, п, р, с, т, у, ц, ш, щ, ы, ь, ю) - к нижнему виду соединения (а, б, д, л, м, о, ф, я), - к среднеплавному виду соединения (в, г, е, ж, з, х, ч, ь, э)	Соответствует требованиям	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
соблюдение размеров рабочей строки (все элементы букв надо доводить до верхней и нижней линейки рабочей строки); (5-6 классы)	Соответствует требованиям	2
	Соответствует частично	1
	Не соответствует	0
		16

1. Форматирование

Для плана-конспекта урока следует использовать формат страницы А4, книжную ориентацию. Значения полей: левое – 3 см, правое 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. В случае использования альбомной (горизонтальной) ориентации листа размеры полей должны быть следующими: левое – 2 см, правое – 2 см, верхнее – 3 см, нижнее – 1,5 см.

Для основного текста рекомендуется использовать:

- шрифт Times New Roman, 12;
- одинарный межстрочный интервал;
- выравнивание по ширине;
- абзацный отступ 1,25 см.

В тексте допускаются выделения полужирным или курсивным шрифтом, если это необходимо.

2. Грамотность и стилистика языка План-конспект урока должен быть написан с соблюдением правил и норм русского языка. Специальные термины должны использоваться в соответствии с установленными в нормативных документах нормами.

3. Формат

Планы-конспекты уроков разрабатываются в электронном виде в формате *.doc, *.docx, предоставляются в zip-архиве документа. Объем файла (краткая аннотация, подробный план-конспект урока, описание мультимедиа компонентов, методическая записка) до 10 страниц – без объема мультимедиа приложения.

Архив документа не должен превышать 10МБ.