

Формирование функциональной грамотности на уроках в начальной школе.

Похиль Марина Кузьминична
учитель начальных классов
высшей категории
МБОУ «Гауфская СОШ им. О. Э. Зисса»

Приемы, которые можно использовать на уроках литературного чтения

Работа с текстом до чтения (предтекстовая деятельность)

«Верите ли вы, что...»

Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

«Рассечение вопроса» Цель – актуализировать предшествующие знания и опыт, имеющие отношение к тексту.

Ход работы. Сегодня мы будем обсуждать тему _____. Какие ассоциации возникают у вас по поводу заявленной темы?/ Что вы знаете по этой теме? Записываем ассоциации, факты. Теперь прочитаем текст и посмотрим, адекватна ли информация, данная вами при «Мозговом штурме», тому, что мы узнали из текста. Что нового мы узнали из текста? *Использование стратегии помогает определить цель и задачи чтения, направить внимание на подтверждение высказанных гипотез и поиск новой информации.*

«Прогноз по заголовку». **Задание:** подумайте, о чем может идти речь в рассказе К. Г. Паустовского «Теплый хлеб», в произведении П.П. Бажова «Медной горы Хозяйка» и т.д.

– Попробуйте спрогнозировать содержание по первой строчке произведения...Вспомните, как называется произведение....Соответствует ли содержание рассказа названию?

Приведите примеры подобных расхождений.

Ассоциативный куст (круг, ряд). Сегодня мы будем читать и обсуждать тему... Какие ассоциации возникают у вас по поводу заявленной темы?

«Мозговой штурм» («Корзина идей»). Объявляется тема урока.

Индивидуальная работа. Каждый ученик тезисно записывает в тетради все, что ему известно по теме. Этот этап длится недолго — 2-3 минуты.

*Похиль Марина Кузьминична учитель начальных классов высшей категории
МБОУ «Гауфская СОШ им. О. Э. Зисса»*

Работа в парах или в группах. Учащиеся обмениваются информацией, выясняя, в чем совпали их мнения, а в чем возникли разногласия. Время проведения — 3 минуты.

Работа с классом. На этом этапе каждая группа высказывает свое мнение по теме, приводит свои знания или высказывает идеи по данному вопросу. Причем ответы не должны повторяться. Все высказывания учитель кратко записывает на доске.

«Образ текста» Задание: проверьте свои предположения. На основании слов, взятых из текста, попробуйте составить небольшой сюжетный рассказ. Название рассказа дается.

«Батарея вопросов». Задание: составьте вопросы к тексту по заглавию, по иллюстрациям.

«Глоссарий» Цель – актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

Ход работы. Мы будем читать информационный текст (название).

Посмотрите на список слов и отметьте те, которые могут быть связаны с текстом.

Закончив чтение текста, вернитесь к данным словам (это будет уже послетекстовая стратегия) и посмотрите на значение и употребление слов, использованных в тексте.

«Соревнуемся с писателем» Задание: попробуйте спрогнозировать содержание книги, просмотрев иллюстрации. Один ученик предлагает свой вариант, остальные его дополняют.

«Знаю, Хочу узнать, Узнал»

Знаю (вызов)	Хочу узнать (вызов)	Узнал (реализация смысла или рефлексия)
Работаю в паре: что я знаю о (по) теме урока?	Ставлю цели	Что я знал, а что узнал?

«Верные и неверные утверждения». 1) На доске написаны верные и неправильные утверждения по новой теме;

2) Учащиеся ставят знак «+» там, где они считают утверждение правильным и знак «-» там, где по, их мнению, оно не верно.

Работа с текстом во время чтения.

«Мозговой штурм»

Предлагается детям вспомнить пословицы, которые бы подошли к данной сказке и записать в тетрадь.

«Дерево предсказаний» Ствол дерева — это выбранная тема, ключевой вопрос темы, смоделированная или реальная ситуация, которые предполагают множественность решений.

Ветви дерева — это варианты предположений, которые начинаются со слов: "Возможно,...", "Вероятно,...". Количество ветвей не ограничено.

Листья дерева — обоснование, аргументы, которые доказывают правоту высказанного предположения (указанного на ветви).

«Чтение про себя с вопросами» Цель – научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы.

1. Чтение первого абзаца. Задаются вопросы.
2. Чтение про себя второго абзаца. Работа в парах. Один ученик задаёт вопросы, другой — отвечает.
3. Чтение третьего абзаца. Меняются ролями. Задают вопросы и отвечают.

«Чтение про себя с пометами. (Инсерт)» Пометы на полях: + – знал; – – новое; ? – интересно; V – непонятно. Можно и другие: В – вопрос; О – ответ; З – знаю; Н – новое; И – интересно; Х – хочу узнать; С – спросить; У – уточнить.

«Чтение с остановками» Чтение текста с остановками, во время которых даются задания в виде вопросов: одни направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания следующего отрывка.

«Поставь проблему – предложи решение». Вспомните, с какими проблемами сталкиваются герои произведения (проблема формулируется и записывается в овал). Далее дети могут назвать несколько проблем, учащиеся делятся на группы и предлагают всевозможные варианты решения проблем.

«Составление вопросного плана».

«Чтение в кружок» Текст читается по очереди (каждый «член кружка» читает по абзацу). После этого следует остановка: все задают вопросы к прочитанному отрывку. Если на вопрос ответить невозможно (он не соотносится с текстом), то вопрос считается неправильным. * Все правильные вопросы могут записываться.

Работа с текстом после чтения (послетекстовой деятельности)
«Написание творческих работ». Этот прием хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается

написать аналог сказки. Ребята заполняют таблицу, самостоятельно отвечая на вопросы. В конце урока дети озвучивают свои творческие работы.

«Толстые и тонкие вопросы»

1. Стратегия «Толстые и тонкие вопросы».

«тонкие» вопросы	«толстые» вопросы
Кто...?	Дайте три объяснения....
Что...?	Почему...?
Когда...?	Как вы считаете, в чем различие...?
Может...?	Предположите...
Будет...?	Что будет, если...?
Могли...?	Согласны ли вы...?
Как зовут...?	??????

«Дерево вопросов» Крона – что? где? когда? Ствол – почему? Как? Не могли бы вы? Корни – как текст соотносить с жизнью? С текущими событиями? Что автор пытался показать?

«Тайм-аут» Цели - самопроверка и оценка понимания текста путём обсуждения его в парах и в группе.

Алгоритм реализации приема:

1. Чтение первой части текста. Работа в парах.
2. Задают друг другу вопросы уточняющего характера. Отвечают на них. Если нет уверенности в правильности ответа, выносятся вопросы на обсуждение всей группы после завершения работы с текстом.

«Проверочный лист» Данная стратегия достаточно гибкая. В нее заложены условия качественного выполнения любого задания. «Проверочный лист» составляется педагогом для обучающихся на первых этапах применения стратегии.

Проверочный лист «Краткий пересказ»:

1. Названа основная мысль текста. (Да/Нет.)
2. Названы главные мысли текста и основные детали. (Да/Нет.)
3. Присутствует логико-смысловая структура текста. (Да/Нет.)
4. Имеются необходимые средства связи, объединяющие главные мысли текста. (Да/Нет.)
5. Содержание изложено собственными словами (языковыми средствами) при сохранении лексических единиц авторского текста. (Да/Нет.)

«Кубик Блума» На гранях кубика написаны начала вопросов: «Почему?», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись». Учитель или ученик бросает кубик.

Необходимо сформулировать вопрос к учебному материалу по той грани, на которую выпал кубик.

Вопрос «Назови» нацелен на уровень репродукции, то есть на простое воспроизведение знаний.

Вопрос «Почему» – ученик в данном случае должен найти причинно – следственные связи, описать процессы, происходящие с определенным предметом или явлением.

Вопрос «Объясни» – ученик использует понятия и принципы в новых ситуациях.

«Отношения между вопросом и ответом»

Цель – обучение пониманию текста. Один из самых эффективных послетекстовых приемов. От остальных она отличается тем, что обучает процессу осмысления текста, а не контролирует результат (понял – не понял), показывает необходимость поиска места нахождения ответа.

Ответ на вопрос может быть в тексте или в слове читателя. Если ответ в тексте, он может находиться в одном предложении текста или в нескольких его частях. Чтобы ответить на вопрос, надо найти точный ответ в одном предложении текста. Если он содержится в нескольких частях текста, такой ответ надо формулировать, соединяя их.

Если ответ в голове читателя, то в одном случае читатель составляет его, соединяя то, что автор говорит между строк или в косвенной форме, и то, как сам читатель интерпретирует слова автора. В другом случае ответ находится за пределами текст и читатель ищет его в своих знаниях.

«Кластер» Кластеры используют для структуризации и систематизации материала. Кластер – способ графической организации учебного материала, суть которой заключается в том, что в середине листа записывается или зарисовывается основное слово (идея, тема), а по сторонам от него фиксируются идеи (слова, рисунки), с ним связанные.

«Синквейн» Развивает умение учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания и проявлять творческие способности.

Структура синквейна:

Существительное (тема).

Два прилагательных (описание)

Три глагола (действие).

Фраза из четырех слов (описание).

Существительное (перифразировка темы).

«Ментальные карты» (графический прием организации текста),

Ментальные карты – это техника визуализации мышления. Применения ментальных карт очень разнообразны – например, их можно использовать для того, чтобы зафиксировать, понять и запомнить содержание книги или текста, сгенерировать и записать идеи, разобраться в новой для себя теме, подготовиться к принятию решения.

В центре листа альбомного формата одним словом обозначается тема, которая заключается в замкнутый контур. От неё рисуются ветви, на которых располагаются ключевые слова. К ветвям добавляются подветви, пока тема не будет исчерпана.

**Приемы, которые можно использовать
на уроках русского языка, для
формирования функциональной грамотности можно
использовать приемы:**

«Ошибкоопасное место» При объяснении нового материала или желая заострить внимание учащихся на проблемном месте в задании, педагог намеренно допускает ошибку (одну или несколько). Можно заранее оповестить детей о ее наличии. Обнаружив неточность, учащиеся вносят коррективы, оглашают правильный вариант.

«Своя опора» Ученик составляет собственный опорный конспект по новому материалу. Конечно, этот прием уместен в тех случаях, когда учитель сам применяет подобные конспекты и учит пользоваться ими учеников. Как ослабленный вариант приема можно рекомендовать составление развернутого плана ответа (как на экзамене). Замечательно, если ученики успеют объяснить друг другу свои опорные конспекты, хотя бы частично. И не беда, если их опорные конспекты почти не отличаются друг от друга.

«Ключевые слова» Ученики должны обосновать свой выбор: в связи с чем они выбрали эти слова. Учитель организует *обсуждение*. Очень важно, чтобы оно было. В ходе дискуссии идёт не только многократное оперативное повторение данного блока информации, но и рефлексия учащихся, их осмысление значения выдвинутых слов.

В результате обсуждения на доске или в тетради фиксируются «ключевые слова». На последующих уроках учитель может написать их на доске или вывесить таблички, произнести устно.

Ученики должны объяснить, в связи с чем упоминались эти слова. Полный ответ не требуется.

«Лови ошибку» заключается в том, что дети стараются найти и исправить намеренно допущенные в тексте ошибки. В первом и втором классах хорошо использовать персонажей сказок, которые ошиблись, выполняя задание. С огромным удовольствием ребята выступают экспертами, примеряют на себя роль учителя, особенно, если ошибки исправлять красными чернилами.

Приём «Отсроченная отгадка» 1 вариант приема. В начале урока учитель дает загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

2 вариант приема. Загадку (удивительный факт) дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

Приём «Бортовой журнал» Бортовые журналы – обобщающее название различных приемов обучающего письма, согласно которым учащиеся во время изучения темы записывают свои мысли.

Приём «Диктант на засынку» Подобные тематические диктанты комплексно проверяют усвоение знаний по какому-либо разделу орфографии.

**Приемы, которые можно использовать
на уроках математики** функциональная грамотность формируется при решении задач, работа с диаграммами, чертежами, таблицами, логические задачи.

**Приемы, которые можно использовать
на уроках окружающего мира** использую групповую работу. Ребята работают над кроссвордами, ребусами подготавливают дополнительный материал к урокам в форме сообщений. Проектная деятельность на уроках активизирует познавательную активность учащихся.

ГРИБЫ

Раньше считалось, что грибы — это растения. Но сейчас учёные выделяют их в особое царство живой природы, — которое так и называется — грибы. Грибов на свете много, около ста тысяч видов. И все они очень и очень разные.

Подберёзовик, подосиновик, белый гриб, мухомор, трутовик, выросший на стволе дерева, или плесень, покрывающая корочку хлеба, — всё это грибы.

(Из энциклопедии)

Дубовики



Подберёзовики

Подосиновики



SHOT ON M6T
MEIZU

История самооценки
 Дата: _____
 Имя: _____

Хочу, чтобы меня оценили

	2 балла	1 балл	0 баллов
Самостоятельно определил тему и задачи урока.	<input type="checkbox"/>	Определил тему и задачи урока с помощью учителя.	Испытывал большие затруднения в определении темы и задач урока. (0б.)
Умею работать с оглавлением и текстом учебника, находить ответы на заданные вопросы.	<input type="checkbox"/>	При выполнении данной работы испытываю небольшие затруднения.	Не могу выполнить данную работу без помощи учителя или одноклассников.
Справился со своей ролью в группе.	<input type="checkbox"/>	Испытывал затруднения при работе в группе.	Не справился со своей ролью в группе.
Результаты теста в баллах.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Итого:	<input type="checkbox"/> 9 б.- отлично; 8-6 б. – хорошо; 5-4 б. – надо определить задачи для коррекции; менее 4 баллов – нужна дополнительная консультация учителя по данной теме.		

Берёза - бе-рё-за
 Стройная берёза, кудрявая берёза.

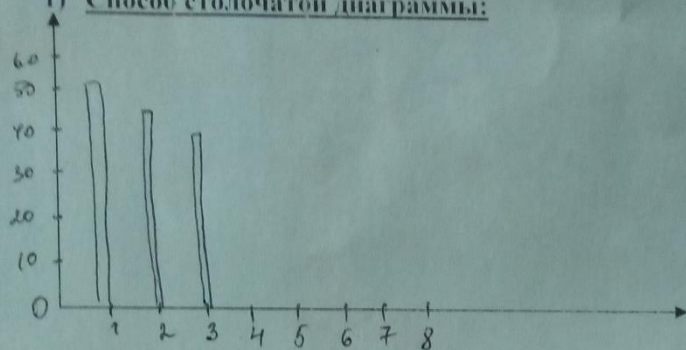
Ягода - яго-да
 Сладкая ягода, спелая ягода

29 октября.

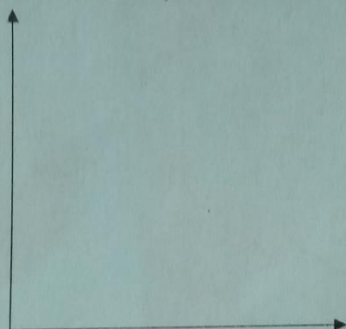
Классная работа.

Желаю Вам удачи!

1) Способ столбчатой диаграммы:



2) Способ линейной диаграммы:



3) Способ – график:



SHOT ON M6T
MEIZU